

Arkitekt Halvor Vreim (1894-1966)

Halvor Vreim ble født på Bø i Telemark. Vreim hadde utdanning som bygnings-tømrer, og fikk antikvarisk bygningsvern og friluftsmuseer som sitt arbeids-område. Han ble anerkjent som arkitekt, og ble medlem av Norske arkitekters landsforbund i 1936.

I 1921 ble Vreim ansatt ved Norsk Folkemuseum som amanuensis, med ansvar for friluftsmuseet, som da var under oppbygging. Dokumentasjon av bygninger var en viktig del av arbeidet. Vreims arbeid karakteriseres av hans innsikt i det hånd-verksmessige aspekt ved byggeskikken. I 1937 ble han antikvar hos Riksantikvaren, en stilling han beholdt til 1. januar 1966.

Vreim forfattet en rekke bøker og artikler innen temaet byggeskikk. Han var gjennom en årrekke jevnlig bidragsyter til Fortidsminneforeningens årbok, og han skrev en rekke artikler til samleverket Nordisk kultur. I 1963 ble Vreim ridder av 1. klasse av St. Olavs Orden.



Halvor Vreim fikk stor innvirkning på utforming av Eiktunet. Han utarbeidet den første planen for anlegget og oppbyggingen ble det store og hele gjennomført i henhold til denne. Han fungerte også som en uvurderlig støtte for Ludvig Skjerven og Halvard Oudenstad og var et viktig bindeledd til kulturvernmyndigheter.