

Bevilling til arrangement

Under 2. verdenskrig ble det opprettet et «Teaterdirektorat» som blant annet skulle kontrollere manus til forestillinger og eventuelt gi tillatelse til arrangementer. Her har Frank Christensen i 1943 på vegne av Det Norske Totalavholdsselskaps Ungdom fått bevilling.



STATENS TEATERDIREKTORAT

S. T. J. NR. 3679/43
EB | NH

Vestopland Fylke av D.N.T.U.,
v/herr Frank Christensen,
Nygård st.,
Gjøvikbanen.

Amatørunderholdning.
Deres brev av 17.d.m.

Teaterdirektoratet gir hermed
bevilling til å arrangere
i lokalet

vestopland fylke av D.N.T.U.
et underholdningsprogram
i Gjøvik og de nærmeste sisurikter

med premiere lørdag, den 27.d.m.

Tillatelse til å medvirke i programmet har:
mot honorar: Kr.

Amatører

pr. forestilling

Bevillingen gjelder for inntil fem framføringer.

Teaterdirektoratet setter disse vilkår for bevillingen:

1. Det må bare brukes tekster som er godkjent av propaganda-
leder. ~~Staten~~, Gjøvik.
2. 25 % av det økonomiske overskudd må som vanlig ved
amatørforetagender av denne art, ytes som bidrag til
NS Hjelpeorganisasjon. Regnskap sendes teaterdirektoratet
så snart arrangementet er avsluttet.

./.

De innsendte tekster returneres vedlagt.

Oslo, den 19. november 1943

Heil og sæll!
W. Arck