

## Bygning nr 16. Kornlager fra Skumsrud

«Skumsrudbygningen», som den heter i dagligtale, ligger flott plassert på et platå ovenfor gardstunet. Utenfor står det en liten klokkestøpul. Slik det ligger i dag vil ingen forbinde dette med en kirke, men planen var å bygge en «minnekirke». Drømmen som bestyrer Alf R. Iversen hadde var at innsamlede bygningsdeler fra gamle kirker skulle gjenbrukes, og huset skulle også romme kirkelige gjenstander.



Foto: Audbjørn Rønning



Dør fra Hunn, innlevert av Mathias Lilleengen i 1956. Foto: Audbjørn Rønning

Iversen hadde sett seg ut dette kornlageret fra Skumsrud på Biri som hadde høye vegger og et spisst tak. Slik det sto på garden kunne nok likheten med bygningskroppen på en kirke være slående. I huset kan man se spor i veggene etter et bjelkelag. Det vil si at det har hatt et loft. Som vanlig på store kornlagre, eller stabbur, hadde også dette ytterligere en etasje. De nederste delene av veggene ble ikke satt opp igjen, og huset har en helt annen karakter enn det opprinnelig hadde. Det som Iversen kalte «våpenhus» og «sakristi» er ikke originalt.

Førstekonservator hos Riksantikvaren, Bernt C. Lange, var rådgiver i prosessen med realisering av minnekirken. Han kom på befarig i 1981 mens prosjektet var under realisering. Han likte tydeligvis det han så og skrev en innberetning om saken.

«Korskillet» i minnekirken er markert med søyler og en liten bjelke med utskjæringer, kopiert fra tilsvarende i Braastad kirke. Det er benyttet to dører som skal stamme fra Hunn kirke som ble revet i 1822. Denne ble satt opp i 1663 og den ene døra er tidstypisk barokk stil. I våpenhuset har veggene kledning av panel



Kornlageret (bak låven) ble kjøpt av Hans Melbye på Skumsrud i Biri. Foto: Widerøe

som ble funnet i presteboligen på Vardal prestegård i 1976. Panelbordene er dekorert med malerier utført av Peder Aadnæs.

Alf R. Iversen fikk ikke realisert sin drøm om en minnekirke, men det ble allikevel et verdifullt hus for Eiktunet med sin egen spesielle historie. Huset blir benyttet til utstillinger og møter, og det kan leies av lag og foreninger.



Interiør i Skumsrudbygningen. Foto: Tove Haukeli